

# oficinas

291

SEPTIEMBRE 2011

Ampliación de las oficinas de PBS en Barcelona ■ Sala multifuncional Apex en Bury St. Edmund, Inglaterra ■ Sede de SEAT Pagine Gialle en Turín, Italia ■ Oficinas de la Hacienda Pública en Zwickau, Alemania ■ Sucursal de la Banque Marocaine du Commerce Extérieur en Rabat, Marruecos ■ Centro de Regulación y Control Ferroviario en Albacete ■ Edificio de oficinas 'Company House' en Copenhague, Dinamarca ■ Reforma de la Sede Judicial de Huelva ■ Cibercentro Macarena en Sevilla ■ Sede de United Clothing of Belgium en Bruselas ■ Informe: Bancadas

# Ampliación de las oficinas de PBS

**Interiorismo:** Francesc Rifé. **Localización:** Barcelona

38

R  
E  
P  
O  
R  
T  
A  
J  
E



A partir de la integración de una nueva área de trabajo y la creación de nuevas zonas de relación y almacenamiento, el interiorista Francesc Rifé, propone para las oficinas de esta asesoría, un espacio sobrio y de gran nitidez visual dominado por el juego cromático del blanco y el negro. La ampliación sirve además como pretexto para recuperar la entrada de luz natural tanto en el sótano como en la antigua zona de oficinas.



Planta



La ampliación de las oficinas de PBS en Barcelona ocupa una superficie de 156 m<sup>2</sup> y está proyectada siguiendo el juego cromático del blanco y negro, tonalidades que identifican a la firma. Toda la actuación parte de la voluntad de recuperación de la entrada de

luz natural hacia la zona de trabajo, gracias a la obertura de una fachada en cristal.

La ampliación responde a la necesidad de integrar una nueva zona de trabajo para el 'staff' y crear un área específica para 'office', sala de reuniones y acceso a los baños. El

ámbito de trabajo, ubicado en el centro, se resuelve mediante mesas comunes diseñadas por Francesc Rifé y se ha escogido un material frío como la opalina blanca para revestir el área de sala de reuniones y el 'office', generando así un efecto de sobriedad y



**40** nitidez visual en todo el ambiente.

R  
E  
P  
O  
R  
T  
A  
J  
E  
Para el falso techo se opta por un sistema de lamas que se combinan y alternan con la instalación de unas 'tiras' retroiluminadas que, en su conjunto, contribuyen a crear un mayor contraste con el mobiliario oscuro.

Esta ampliación ha permitido además incorporar una zona destinada a almacén con una gran librería y un nuevo espacio que comunica la parte nueva con la antigua mediante una escalera metálica cerrada con cristal.

En definitiva, una ampliación que mediante escaleras y proyección de niveles





ha permitido integrar una nueva zona de trabajo, crear espacios y bañar de luz natural tanto el sótano como la antigua área de oficinas. ■

Texto: Francesc Rifé Studio  
Coordinación reportaje: Celia Lozano  
Fotografías: Fernando Alda

41

R  
E  
P  
O  
R  
T  
A  
J  
E

