Clínica dental GDent

Interiorismo: Francesc Rifé. **Localización:** Vitoria

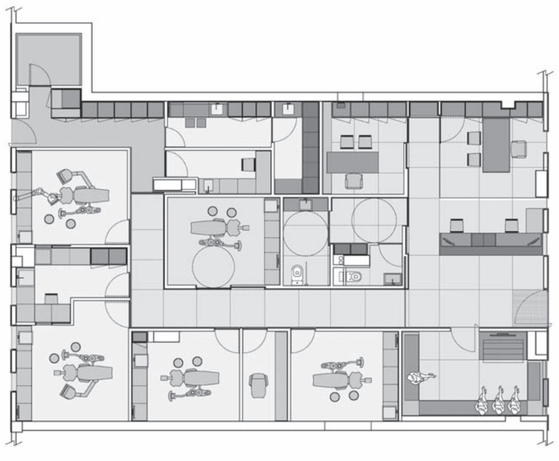
Colores básicos y materiales nobles se mezclan en perfecta simbiosis en la clínica dental GDent de Vitoria. El interiorista Francesc Rifé ha creado un entorno en el que los espejos, la sobriedad del mármol sobre el cristales y las resinas neutras en los colores blanco y gris, definen un laberinto de estancias bien organizadas que conjugan milimétricamente la comodidad de los pacientes con la ergonomía de los profesionales.

Situada en pleno centro de Vitoria y emplazada en los bajos de un edificio de grandes dimensiones, la nueva clínica GDent cuenta con las últimas tecnologías en medicina dental. Ocupa un local de 193 m² que dispone de dos fachadas. La principal, a la calle Lascaray y con una longitud de 10 metros, está diseñada en mármol blanco con un troquelado vertical en vidrio gris transparente. La fachada trasera combina el mismo despiece con vidrio gris matizado.

Franqueando el acceso, a mano derecha y como prolongación del mismo pavimento, se sitúa el mostrador de recepción con dos

puestos de trabajo. Tras éste, un cubículo en vidrio laminado, en color verde corpóreo, actúa de cerramiento de uno de los despachos de atención al público. Situado frente a este despacho y dentro del paramento de mármol, se ubica el despacho de gerencia. A mano izquierda, y frente a la recepción, se encuentra la sala de espera, distribuida a partir de un banco corrido y equipado con butacas diseñadas por el propio estudio.

Las distintas cabinas se organizan a



Planta

partir de un gran pasillo central: a un lado revestimientos y puertas, tanto correderas como pivotantes, en mármol blanco país; en el lado opuesto, el material es el espejo, con aberturas estratégicas para hacer llegar la luz al interior de las cabinas, y en el que también se integran monitores y rotulación.

Todo el pavimento está diseñado en mármol, a excepción de la zona de cabinas, realizadas con resinas de color blanco, y la zona privada, en resinas de color gris antracita.

La iluminación ha sido solucionada mediante fluorescencia indirecta, tanto perimetralmente como en el centro de las estancias.

Aprovechando la luz natural, al fondo de la clínica están ubicados dos quirófanos con una zona de laboratorio intermedia. A continuación del pasillo y delimitado por la puerta corredera de espejo, se emplaza la zona privada: 'office', vestuarios, laboratorio de esterilización, sala de máquinas y aseos privados. ■

Texto: Estudi Rifé
Fotografías: Fernando Alda